

## Консультация для педагогов

### Технологии проблемного обучения и формы их использования

#### в работе с дошкольниками

Буквально ещё десятилетие назад основной задачей педагога дошкольного образовательного учреждения являлась непосредственная передача готовых знаний от педагога к воспитанникам.

Современное общество ставит кардинально иную цель, которая отмечена во ФГОС, а именно, теперь важно не столько ознакомить детей с конкретным объемом образовательной информации, сколько развивать умения детей самостоятельно «добывать», сортировать знания, искать пути решения задач, проявлять инициативу, обобщать информацию, делать выводы. К тому же любознательность – естественная потребность дошкольников.

Основная задача детского сада – наполнить повседневную жизнь ребенка в группе интересными делами, идеями, проблемами, включить каждого ребенка в содержательную деятельность. Цель воспитателя – побудить у ребенка интерес к проблемным ситуациям и желание творчески решить их. Ведь ребенок по своей природе творец.

Проблемное обучение представляет собой совокупность специфических технологий и методов, которые помогают детям научиться самостоятельно добывать знания, самостоятельно применять их в решении новых познавательных задач.

Появление такого инновационного веяния в дошкольной педагогике, как **проблемное обучение**, связывают с идеями американского педагога и психолога Джона Дьюи, который в 1894 году основал в Чикаго опытную школу. Автор разработал целую систему образования, которую позже назвали «*обучение путем делания*». Основу **обучения** составлял не учебный план, а игры и трудовая деятельность.

Что же такое проблемное обучение?

**Проблемное обучение в детском саду** - это такая организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.

При проблемном обучении деятельность педагога изменяется коренным образом: он не преподносит детям знания и истины в готовом виде, а учит их видеть и решать новые проблемы, открывать новые знания. При таком обучении деятельность ребенка

приобретает поисково-исследовательский характер, т.к. развитие творческого потенциала ребенка может осуществляться в творческой деятельности, специально организуемой педагогом.

**Суть проблемного обучения** заключается в том, что педагог создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания. Однако, чтобы эффективно применять проблемное обучение в работе с дошкольниками, педагог должен знать о тех условиях, в которые следует ставить ребенка, чтобы стимулировать подлинное творческое мышление, побудить к потребности в решении проблем.

Существуют следующие **формы организации проблемного обучения** в ДОУ:

- проблемный вопрос
- проблемная задача
- проблемная ситуация

### **Проблемный вопрос**

Это не просто воспроизведение знания, которое уже знакомо детям, а поиск ответа на основе рассуждения.

Проблемные вопросы содержат в тексте вопросы «почему?», «зачем?»

Например, «*Какие птицы наших краев улетают последними?*» (просто вопрос), «*Почему дикие утки, гуси улетают на юг последними?*», «*Почему утка плавает, а курица нет?*», «*Почему заяц к зиме меняет цвет шубки?*», «*Почему обувь не делают из железа?*» (проблемные вопросы)

Задавая проблемные вопросы, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы и, что очень важно, приучаем не бояться допускать ошибки.

### **Проблемная задача**

Проблемную задачу можно условно разделить на две части. В ней есть условие (описание) и есть вопрос?

Проблемная задача

В королевском саду на волшебной яблоне созрело только одно молодильное яблоко, но так высоко, что король даже с помощью большой лестницы не смог достать его (условие). Как королю достать это яблоко? (вопрос)

**Проблемная ситуация** – наиболее сложная форма проблемного обучения.

При решении проблемной ситуации возникает состояние умственного затруднения обучающихся, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы.

Проблемная ситуация возникает, когда педагог преднамеренно сталкивает жизненные представления детей (или достигнутый ими уровень) с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта.

Проблемная ситуация специально создается воспитателем с помощью определенных приемов, методов и средств.

Например - воспитатель предлагает детям по наклонной доске прокатить шарики из разных материалов (деревянные, пластмассовые, резиновые, стеклянные, металлические). Дети выполняют действия и видят, что все шарики скатываются, а металлические останавливаются посередине доски.

Неизвестное в данном случае – почему только металлический шарик остановился посередине доски.

Возникло противоречие: шарик должен скатиться, но не скатился.

Дети задумываются, пытаются высказать свои предположения. Далее наступает момент познавательной деятельности. Дети обследуют доску, чтобы найти причину остановки металлических шариков. Проявляют свои творческие способности – что-то предполагают. Обследование доски и находка закреплённого с ее обратной стороны магнита полностью разрешает возникшее противоречие у всех детей. Такое знакомство со свойствами магнита запомнится лучше всех рассказов взрослых, т. к. основано на эмоциональном восприятии.

Данная проблемная ситуация была специально создана воспитателем, но очень часто проблемные ситуации возникают естественно. В этом случае воспитатель обязан помочь детям увидеть противоречие, несоответствие, замеченное одним ребенком (или несколькими), и включить их в активную поисковую деятельность.

Чтобы ребенок-дошкольник осознал предлагаемую ему ситуацию как проблемную и заинтересовался ею, был выделен ряд специфических приемов создания проблемных ситуаций:

1. Акцентирование внимания детей на противоречии между знаниями и жизненным опытом.

2. Побуждение детей к сравнению, обобщению выводов, сопоставлению фактов путем постановки эвристических и проблемных вопросов.

3. Рассмотрение какой-либо проблемы с различных позиций, часто ролевых.

4. Создание противоречия.

5. Организация противоречия в практической деятельности детей.

## **Основные психологические условия для успешного применения проблемного обучения**

- Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний.
- Быть доступным для обучающихся.
- Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность.
- Задания должны быть таковыми, чтобы обучающийся не мог выполнить их, опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

Для эффективной реализации **проблемного обучения педагогам** необходимо постепенно внедрять такую форму работы. Дошкольники не могут в один момент стать самостоятельными и разрешать непосильные задачи. Поэтому педагогами и психологами были разработаны уровни **проблемного обучения**, которые следует преодолевать постепенно, от простого к сложному:

1 уровень предполагает несамостоятельную активность дошкольников.

На этом этапе педагог создает **проблемную ситуацию**, подает факты. Дети усваивают материал и после этого выполняют задания по образцу, но с новыми подобными компонентами задачи. Например, объяснив детям, почему плывут облака, задается вопрос о том, как *«прилетают»* тучи или почему возникает метель (*также из-за ветра*).

2 уровень – это так называемая полусамостоятельная деятельность. Тут гипотезы решения **проблемной** ситуации выдвигают сами воспитанники на основе имеющихся знаний. А к единственно верному решению *«приходят»* вместе с воспитателем. Так, дети самостоятельно ищут ответ на вопрос о том, почему плывут облака, предлагая разные версии. Но правильный ответ появляется после наводящих вопросов воспитателя или наглядных материалов.

3 уровень – самостоятельный. Воспитанники без помощи воспитателя приходят к правильному решению задачи.

4 уровень – творческий. На данном этапе дети не только могут найти самостоятельно решение, но и проявить творчество, дополнительные решения, применить знания в нестандартных ситуациях.

### **Достоинства проблемного обучения:**

- Высокая самостоятельность обучения
- Формирование познавательного интереса или личностной мотивации обучающихся
- Развитие мыслительных способностей детей.

### **Недостатки**

- Требуется больших затрат времени для усвоения одного и того же объема знаний.

### **Рекомендации по стилю общения с детьми**

- Выслушивать каждого желающего.
- Давать только положительные оценки. Вместо *«правильно»* лучше говорите *«интересно»*, *«необычно»*, *«любопытно»*, *«хорошо»*
- Во время бесед идти за логикой ребенка, а не навязывать своего мнения.
- Учить детей возражать Вам и друг другу, но возражать аргументировано, предлагая что-то взамен или доказывая.
- Если в группе есть яркий лидер, со временем переключать его на какую-либо деятельность и беседовать с детьми уже без него.

- В развитии творческих способностей детей использовать активные формы обучения.

Таким образом, применение в учебном процессе методов проблемного обучения помогает воспитателю выполнить одну из важных задач, поставленных реформой детского сада:

- формировать у воспитанников активное, творческое мышление, их познавательную активность.

Развитие же таких способностей может осуществляться лишь в творческой самостоятельной деятельности детей, специально организуемой воспитателем в процессе обучения.

Педагоги не должны забывать, что проблемные ситуации используются не только на занятиях по познанию окружающего мира, но и на математике, развитии речи, грамоте, художественно-творческих занятиях, а также и в других видах детской деятельности. Необходимо включить весь свой творческий потенциал для осуществления процесса развития ребенка.

В нашем детском саду используется также метод проектов как один из видов проблемного обучения. Метод проектов как вид обучения очень близок к проблемному, но с определенным уклоном в информационно-технологическую составляющую. Ведь метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, неслучайно в западной педагогике его называли также методом проблем.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел).

Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи.

Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста. Так, в работе с детьми младшего дошкольного возраста педагог может использовать подсказку, наводящие вопросы. А детям старшего дошкольного возраста необходимо предоставлять больше самостоятельности.

Проекты, реализованные в детском саду нашими педагогами:

*Как появился первый автомобиль*

*Проект «Coca-cola»*

*Волшебный клубочек*

*Кто видит в темноте*

*Кукла - первая среди игрушек*

*Волшебный мир кристаллов*

*Микробы хорошие и плохие*

*Цветок солнца*

*Загадки холодного фарфора*

*Путешествие по реке времени. История карандаша.*

*Развитие инициативности и самостоятельности дошкольников при работе с интерактивной доской в условиях реализации ФГОС ДО*

Одной из технологий проблемного обучения, способной решать задачи, поставленные в новых стандартах, является технология развития критического мышления.

Цель данной технологии: обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения дошкольников в образовательный процесс.

Технология РКМ позволяет решать задачи:

- образовательной мотивации
- информационной грамотности
- социальной компетентности:

В основу технологии положен базовый дидактический цикл, состоящий из трех этапов (*стадий*).

Первая стадия – «*вызов*». Ее присутствие на каждом занятии обязательно. Эта стадия позволяет:

- актуализировать и обобщить имеющиеся у ребенка знания по данной теме или проблеме;
- вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме;
- побудить дошкольников к активной работе на занятиях и дома.

Вторая стадия – «*осмысление*» - содержательная, в ходе которой и происходит непосредственная работа дошкольника с новым материалом. Эта стадия позволяет дошкольнику:

- получить новую информацию;
- осмыслить ее;
- соотнести с уже имеющимися знаниями.

Главная задача стадии «*осмысления*» – поддержать активность, интерес созданные во время стадии «*вызова*». В этот момент дети сознательно увязывают новое с уже известным.

Третья стадия – «*рефлексия*» - размышления.

На этом этапе ребенок формирует личностное отношение к проблеме. Именно здесь происходит активное переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний.

Одной из эффективных технологий обучения является проблемно-ситуативное обучение с использованием кейсов. Давайте разберемся, что же это за технология.

Название кейс-технология произошло от латинского «casus» - запутанный, необычный случай.

Кейс-технология – техника обучения, при которой используется описание реальной ситуации. Дошкольники должны изучить ситуацию, разобраться в проблеме, изложенной в ситуации, а затем предложить воспитателю возможные пути решения и совместно со взрослым выбрать самый оптимальный путь выхода из проблемы.

Кейс – это метод, который выступает как способ коллективного обучения, дети могут взаимно обмениваться информацией, попробовать решить проблемы, поставленные перед ними, самостоятельно.

В практике детских садов широко применяют различные виды кейс-технологии

Кейс – технология развивает:

1. умственные, сенсорные и речевые способности.
2. аналитические умения: классифицировать, анализировать, представлять свой взгляд на решение проблемы.
3. формирует навыки коммуникативного взаимодействия (*вести дискуссию, защищать собственную точку зрения, убеждать*).
4. практические умения.
5. социальные умения (*оценивать поведение детей, умение слушать, поддерживать чужое мнение*).

Закончить свое выступление хочется словами С.Маршака, написанными много лет назад, но как никогда актуальными в наши дни:

Он взрослых изводил вопросом «почему?»

Его прозвали «маленький философ».

Но только вырос он, как начали ему преподносить ответы без вопросов.

И с этих пор он больше никому не задает вопросов «почему?»